

源于生活,归于素养:高中地理真实情境教学的实践重构

阿坝州金川县中学 刘林艺

新课程改革着重突出学科核心素养的培育,高中地理教学目标也从单纯的知识传授渐渐朝着能力建构、价值引导转变。地理学科与自然环境、生产生活、社会发展联系紧密,气候变化、城市扩张、交通布局、农业生产、灾害防治等诸多内容,在生活当中都能找到对应场景。若课堂仅围绕教材结论展开,学生易形成机械记忆,很难真正理解地理规律。将生活化情境引入课堂,能够增强学习的真实感,促使学生在问题分析的过程中形成地理视角。

一、核心素养导向下生活化情境教学的价值与现实问题

高中地理核心素养包含人地协调观、综合思维、区域认知、地理实践力等方面,其形成要依靠真实问题与具体情境。生活化情境教学能将抽象的地理知识转化为学生熟悉的生活现象,让课堂从单纯的知识讲授转变为对问题的解释。比如,在学习城市功能分区时,可以结合学校周边商业街、居民区、交通站点的分布,引导学生理解区位因素;在学习气候内容时,可以联系本地高温、降水或者台风的影响,分析自然环境与生产生活之间的关系。

然而,在实际教学中,部分教师仅将新闻图片、短视频作为导入素材,情境与教学目标的衔接并不紧密;有的课堂过于追求材料新颖,忽视了教材主线和核心概念。学生的参与也容易停留在寻找答案的层面,缺少地图分析、数据阅读、证据论证,影响了核心素养的培养效果。

二、生活化情境教学内容的选择与设计

有效的生活化情境应源自学生熟悉的生活空间、区域环境及社会议题,并与教材知识建立清晰的对应关系。教师在设计情境时,需依据教学目标对材料加以筛选,防止将生活案例仅仅变成课堂的点缀。

以“水循环”教学为例,可从城市内涝、校园积水、河道治理、海绵城市建设等角度切入,引导学生剖析降水、下渗、径流、蒸发等环节的联系;以“农业区位因素”教学为例,则可结合本地农产品种植、冷链运输、市场需求、土地利用变化,阐述自然条件与社会经济条件对农业布局的共同影响。情境设计还要体现问题链思维,从现象观察逐步过渡到原因分析、影响判断与解决建议。教师可设置“为什么此处易积水”“哪些因素影响商业中心形成”等问题,让学生在资料阅读、小组讨论、地图分析中完成地理推理。只有配合统计图表、遥感影像、实地照片、调查数据,生活经验才能转化为学科理解。

在开展《大气受热过程》教学时,可选取日常生活现象创设情境。结合本地昼夜温差、清晨田间薄雾、大棚保温、晴天正午遮阳等真实场景设计探究问题,组织学生结合自身体验,对比晴天与阴天的昼夜温差,分析地膜、温室大棚的保温原理。依托身边可见的地理现象搭建学习载体,将抽象的大气辐射知识具象化,让学生依托生活经验主动探究大气削弱作用与保温作用的原理。这种生活化情境拉近了知识与现实的距离,既激发了探究兴趣,又培养了运用地理原理解释日常现象的综合思维。



(图片来源于网络)

三、核心素养培育下生活化情境教学的实施路径

推动生活化情境教学落地,需在课堂组织、实践活动、评价方式等方面共同改进。课堂上,教师应转变单向讲授模式,将生活情境转化为可探究的任务。导入环节,运用学生熟知的现象激活经验;探究环节,引导学生借助地图、图表、资料进行证据分析;归纳环节,再次回溯教材概念,从而形成从生活现象到地理知识的学习闭环。

实践活动是培养地理实践力的关键载体。教师可组织校园热岛调查、社区土地利用观察、交通流量记录、天气数据整理、河流沿岸环境观察等小型任务,让学生在真实空间中获取资料并分析问题。鉴于高中课时有限,实践活动宜采用“课内指导、课外观察、课堂汇报”相结合的方式,以提高可操作性。

信息技术同样能提供支持。教师可利用电子地图、卫星影像、气象平台、地理信息软件,引导学生观察区域变化与空间分布。评价方面,应减少对答案正确率的单一依赖,将问题提出、资料筛选、图表解读、观点表达、方案解释均纳入评价范围,引导学生在城市建设、资源利用、生态保护、灾害防治等议题中理解人地关系。

综上所述,在核心素养导向下,高中地理开展生活化情境教学,能有效增强课堂的真实感,促使学生从生活经验出发,进而走向对地理的理解。教师需依据教材内容与区域实际挑选情境,设计具备层次性的问题任务,并借助实践活动、信息技术、多元评价等方式推动学生深度参与。只有将生活现象、地理原理、价值判断有效贯通,地理教学才能更好地培养学生的综合思维、区域认知、实践能力与人地协调意识。

民族地区小学语文阅读教学中的文化认同培养研究

阿坝州红原县城关小学 东金

文化认同是民族传承的基石,小学阶段是其形成的关键阶段。针对民族地区语文教学中资源利用不足、教师素养适配不足及学生体验浅表层化等问题,本文提出应深挖教材、开发乡土资源、创新实践教学并强化师资建设,以有效增强学生的文化归属感,进而铸牢中华民族共同体意识。

一、绪论

文化是民族的精神血脉,中华文化是各民族交往交流交融的结晶。在新时代,加强文化认同教育既是学生成长的刚需,也是传承中华优秀传统文化的必然要求。民族地区拥有得天独厚的地域文化资源,将这些鲜活素材引入语文课堂,能有效拉近教学与生活的距离。然而,当前部分教师仍固守“唯分数论”,忽视文本文化价值,导致课堂与学生生活经验脱节。因此,探索民族地区小学语文阅读教学中的文化认同培养路径,具有重要理论与实践意义。

二、理论基础与育人价值

(一)核心概念界定。民族地区的小学语文阅读教学,是引导学生从语言文字入手,进而理解思想情感、认知文化内涵

的深度活动,其目标超越工具性训练,指向审美、品德与文化素养的共生。文化认同在此并非静态知识记忆,而是基于认知与体验的情感归属。对于民族地区学生,这种认同具有双重维度:既包含对本民族优秀传统文化的理解与热爱,也涵盖对中华优秀传统文化及中华民族共同体的认同。

(二)阅读教学的育人价值。首先,梳理文脉,传承中华基因。利用教材中的古诗文、历史典故,帮助学生理清中华文化渊源,增强对主流文化的归属感。

其次,立足乡土,增强情感归属。将学生熟知的本土民间传说、风土人情引入课堂,打破教材与生活的隔阂,迅速拉近心理距离,提升对家乡文化的自豪感。

再次,比较互鉴,培育国际视野。通过引入不同民族的文本进行对比阅读,引导学生发现文化差异,理解“各美其美,美美与共”的生态,在尊重差异中培养包容多样的跨区域文化素养。

三、现实困境

(一)资源融入表层化。尽管文化资源丰富,但部分教师过度依赖统编教材,缺乏

本土拓展意识。学校层面大多缺少地方文化课程资源的系统开发机制,民间故事、习俗等优质素材难以转化为适切的教学内容。

(二)教师素养与能力滞后。受传统观念所困,部分教师重字词训练轻精神价值挖掘。加之部分教师对当地民族艺术了解有限,缺乏开发乡土课程及组织文化实践的经验,现有师资培训对此类专项指导有明显缺口。

(三)学生体验缺乏深度。课堂仍以单向讲授为主,学生被动接受知识,缺少调查与演绎机会。在多元文化与网络信息冲击下,学生对本土传统文化的关注度呈下降趋势。

四、教学策略

(一)深挖教材内涵,构建文化理解深度。教师需转变思维,剖析教材中的民族精神与美德基因,引导学生联系个人生活经验,通过讲述家乡故事深化认知。实施比较阅读策略,引导学生辨析不同民族文化特质,在求同存异中理解中华文化“多元一体”的格局。

(二)开发乡土资源,丰富阅读内容供给。教师应遴选本土民间传说、非遗技艺

作为补充阅读材料,并指导学生制作文化档案。学校可联动文化馆、博物馆及非遗传承人共建校本课程体系,既凸显民族特色,又强化中华民族共同体教育。

(三)创新教学方式,强化沉浸式体验。利用音视频、民族服饰创设情境,辅以角色扮演与合作探究。将阅读延伸至课外,组织开展家乡文化寻访、节庆习俗展演、经典诵读等活动,推动学生从文化知识的“接收者”转变为文化传播与践行的“发生者”。

(四)赋能教师队伍,提升文化育人底气。学校应通过专题研训、集体备课提升教师的文化自觉。教师应主动走出校园深入民间采风,丰厚自身底蕴。教育行政部门应在培训体系中增设民族文化与课程开发内容,搭建资源共享平台。综上所述,文化认同是学生语文学习的精神底座。民族地区小学语文阅读教学承载着语言能力训练与民族文化传承的双重使命。唯有坚持深挖教材、活化乡土资源、革新教学方法、强健师资队伍,方能构建全方位的文化育人生态,为铸牢中华民族共同体意识奠定坚实的教育基础。